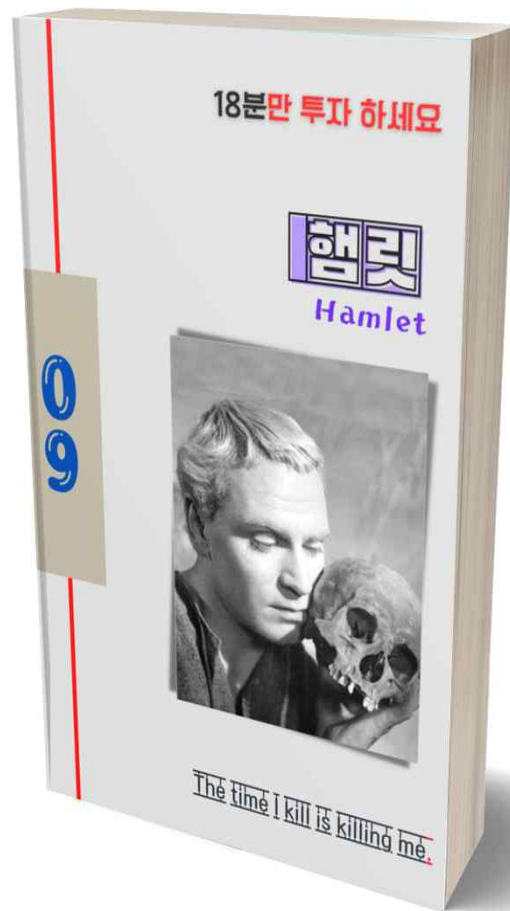


# 18 minutes is Enough



## 햄릿 간단 소개



"햄릿(Hamlet)"은 1599년에서 1601년 사이에 셰익스피어가 쓴 희곡입니다.

이 이야기는 덴마크 왕인 아버지가 죽고, 아버지의 동생인 클라우디우스가 새로운 왕이 되고 햄릿의 어머니인 거트루드 여왕과 결혼하게 되자, 햄릿은 분노하고 참담해합니다.

어느 날 밤 햄릿의 아버지의 유령이 나타나 자신이 클라우디우스에게 살해당했음을 밝힙니다. 햄릿은 미친 척하고 클라우디우스를 죽일 계획을 세우며 아버지의 복수를 결심합니다. 그는 자신의 복수 계획에 집착하게 되고, 이로 인해 자신과 주변 사람들에게 많은 문제를 일으킵니다.

햄릿의 행동에 어머니와 클라우디우스는 그에게 무슨 문제가 있는지 알아내려고 노력합니다. 한편 햄릿의 친구인 레어티즈 여동생 오펔리아는 햄릿과 사랑에 빠졌지만, 이제 햄릿은 부친의 복수에만 정신이 팔려, 그녀를 거부하고 맙니다. 오펔리아는 결국 미치게 되고 익사합니다.

한편 햄릿은 클라우디우스가 죄책감을 느끼도록 하기 위해 아버지의 살인을 재연하는 연극을 준비합니다. 클라우디우스는 햄릿이 무슨 짓을 하는지 알아차리고 햄릿을 죽이려고 합니다. 하지만 햄릿은 클라우디우스를 먼저 죽이고 마침내 아버지의 복수를 합니다.

하지만 햄릿을 포함한 많은사람들이 극이 끝날 무렵 죽음을 맞이하고 맙니다. 햄릿은 레어티즈와의 결투에서 부상을 입으나, 레어티즈를 죽이고, 클라우디우스마저 죽입니다. 그러나 자기도 그 결투때에 찔린 칼에 묻은 독때문에 사망합니다. 연극은 군인들이 도착하고 노르웨이의 왕의 조카 포틴브라스가 덴마크의 새로운 왕이 될 것이라는 발표로 끝납니다.

## 미리보는 햄릿 배경지식



1. 윌리엄 셰익스피어가 쓴 희곡. 그의 4대 비극 중에서도 가장 유명하고 대중의 사랑을 많이 받는 작품이다.
2. 출간 당시 원래의 제목은 '덴마크 왕자 햄릿의 비극(The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark)'이었다.
3. 4대 비극 중 가장 먼저 쓰였으며, 동시대의 다른 비극들과는 달리 냉소적이고 풍자적인 기질이 강하다.
4. 작중 배경은 덴마크의 엘시노어의 크론보르 성이다.
5. 작품의 이름이자 주인공 햄릿은 전설의 인물 암레스(Amleth) 왕자의 이름 맨 뒷 글자 h를 앞으로 옮긴 것. 다만 일반명사(hamlet)로는 영어로 "작은 마을"이란 뜻이다.
6. 이 연극은 12세기 라틴 연대기에서 재구성된 스칸디나비아의 오래된 전설인 암레스의 전설을 바탕으로 한 것으로 널리 알려져 있습니다. 또한 16세기 말 토머스 키드의 작품 스페인의 비극(Spanish Tragedy)이 햄릿과 유사점이 있다는 평이 있다.
7. 이 연극의 결말은 특히 폭력적인데, 한 장면에서 여러 등장인물이 죽는 것은 엘리자베스 시대 복수 비극의 일반적인 특징이었습니다.
8. 디즈니 애니메이션 라이온 킹의 전체적인 모티브를 햄릿에서 따왔다고 제작자들이 밝혔다.
9. 할리우드 고전 코미디로 유명한 영화 감독 에른스트 루비치의 1942년 영화 사느냐 죽느냐(To Be Or Not To Be)는 햄릿을 올리려는 폴란드 배우 부부가 삼각관계와 나치의 음모에 얽혀들어간다는 내용으로, 루비치의 대표작으로 꼽힌다.

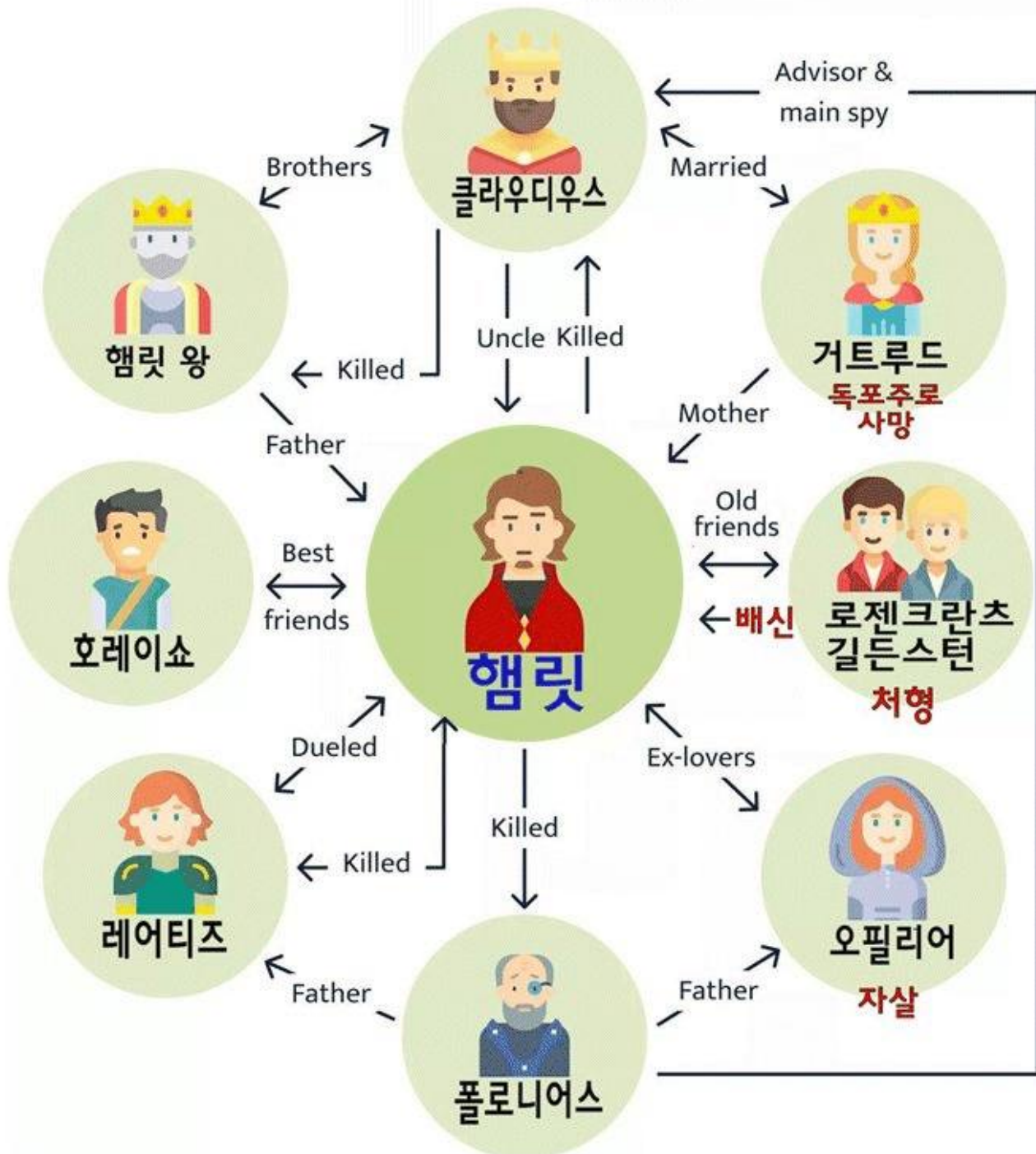
## 10. 간단한 등장인물 소개

- ① 햄릿 왕: 햄릿의 아버지로 사망했으며, 햄릿에게는 큰 영향을 미치는 인물입니다.
- ② 클라우디우스: 햄릿의 삼촌이자, 새로운 왕입니다. 유능한 지도자이지만, 햄릿을 제거하려고 계락을 많이 도모합니다. 결국 햄릿에 의해 독포도주를 마시도록 강요당한 후에 죽습니다.
- ③ 거트루드: 햄릿의 어머니이자, 새로운 여왕입니다. 애처로운 인물로, 새로운 남편과 아들 사이에서 갈등을 겪게 됩니다. 클라우디우스가 준비한 독 포도주를 우연히 마시고 죽습니다.
- ④ 폴로니우스: 오페리어의 아버지로, 궁중의 관료입니다. 잔뼈부리며, 자기 중심적인 성격으로 다른 인물들을 괴롭히는 인물입니다. 햄릿에 의해 죽습니다.
- ⑤ 레어티즈: 오페리어의 오빠이며, 도박과 여흥을 좋아하는 청년입니다. 햄릿과 아버지 복수를 위해 결투하다 칼이 바뀌어 독을 묻힌 자기 칼에 찔려 죽습니다.
- ⑥ 오페리어: 폴로니우스의 딸이자, 햄릿의 연인입니다. 예쁘고 순수한 여성으로, 햄릿의 변덕스러운 행동 때문에 괴로워하게 되고, 마지막에는 자살을 선택합니다.
- ⑦ 호레이쇼: 햄릿의 친구이자, 충실한 조언자입니다. 항상 침착하며, 햄릿을 도와주는 역할을 합니다.
- ⑧ 로젠크란츠 & 길든스턴: 햄릿의 친구들이지만, 햄릿을 배신하고 클라우디우스 왕을 따르다, 해적에 잡혀 영국으로 가서 처형당합니다.
- ⑨ 포틴브라스: 노르웨이 왕의 조카입니다. 햄릿의 죽음 이후, 덴마크 왕위를 주장합니다.



## 햄릿 등장인물 관계도

### Hamlet: Character map



## 햄릿 요약



비극 '햄릿'의 주인공은 죽은 덴마크 왕의 아들, 햄릿입니다. 햄릿 왕의 후계자로 왕위에 오른 클라우디우스는 죽은 햄릿왕의 동생으로 햄릿의 삼촌입니다. 햄릿 왕이 죽은 후 클라우디우스는 햄릿 왕의 아내이자 햄릿 왕자의 어머니인 거트루드와 결혼합니다. 한편, 덴마크에는 숙적인 노르웨이의 왕자 포틴브라스(정확히 말하자면 왕의 조카)의 침입이 임박해 있습니다.

막이 오르면, 추운 겨울날밤 호화로운 덴마크 궁궐을 지키는 보초병들은 햄릿왕 귀신을 보게 됩니다. 햄릿은 아버지의 급사로 인해 독일에서 귀국후 이 죽음에 대해 뭔가 찜찜함을 가지고 있습니다. 이 소식이 호레이쇼를 통해 햄릿에게 전해지자 햄릿은 왕의 귀신을 직접 만나게 됩니다. 왕의 귀신은 동생 클라디우스가 자신의 귀에 사리풀 독을 넣어 살해되었다고 말하면서 복수를 부탁드립니다. 백성들에게 독사에게 물려 살해당한 것으로 알려져 있는 왕은 클라우디우스를 뱀으로 묘사합니다.

이 장면에서 햄릿 아버지의 혼령은 자신이 살해당한 경위를 햄릿에게 설명하고 그 살해의 부당성을 강조하며 복수를 간절히 부탁드립니다. 햄릿은 아버지의 귀신에게 복수를 다짐하고 기회를 얻기 위해 미친 척 하기로 합니다. 그러나 한편으로는 귀신의 말이 모두 사실인지에 대해 의심하는 마음이 있습니다.

이즈음 클라디우스와 거트루드는 노르웨이 포틴브라스의 침입에 대비하기 위해 노력합니다. 그들은 햄릿 왕자의 행동거지가 이상해지자 원인을 찾기 위해 햄릿의 친구인 로젠크란츠와 길든스톤을 햄릿에게 보냅니다. 햄릿은 그들을 따뜻하게 맞이하지만, 재빨리 그들이 클라우디우스가 보낸 정탐꾼이라는 것을 알아차리고 미친척 합니다.

클라디우스의 재상인 폴로니어스에게는 아들 레어티즈와 딸 오페리어가 있습니다. 레어티즈는 얼마전 다시 프랑스로 유학을 갔고 오페리어는 햄릿과 교제합니다. 아버지와 오빠는 오페리어가 햄릿과 교제하는 것을 반대하며 헤어지길 종용하나 오페리어는 햄릿을 사랑합니다. 오페리어는 햄릿을 비밀스럽게 만나지만 햄릿은 선왕의 복수를 위해 오페리어에게 마저 미친 듯한 행동을 보입니다. 깜짝놀란 오페리어는 아버지와 오빠에게 이상해진 햄릿의 행동을 말하며 상심에 빠집니다. 폴로니어스는 햄릿이 그의 딸에 대한 사랑병 때문에 이상하게 행동하고 있다고 믿고서, 이를 클라디우스와 거트루드에게 알립니다. 한편, 다시 오페리어를 만난 햄릿은 계속 미친적 하며, 오페리어를 천박한 것이라 욕하며 수녀원으로 갈 것을 종용합니다.

한편, 햄릿은 왕의 귀신이 한 말을 여전히 반신반의하며 진실을 밝힐 수단을 찾습니다. 마침 떠돌이 극단이 성 엘시노르에 도착하자 햄릿은 이들을 이용해보기로 합니다. 햄릿은 부친 유령이 말한 장면으로 진실을 찾기 위해 "The Mousetrap"이라는 연극을 상연합니다. 그는 상영 내내 클라우디우스와 거트루드의 반응을 살핍니다. 극중에서 독살의 장면을 보이고 귀에 독을 넣는 장면이 시작되자 클라우디우스는 갑자기 일어나 그의 방으로 들어가 버립니다. 햄릿은 유령의 말이 사실이었음을 확신하게 됩니다.

거트루드는 어찌된 영문인지 알기 위해 아들인 햄릿을 자신의 방으로 부릅니다. 어머니의 방으로 가던 햄릿은 자신의 방에서 기도중인 클라우디우스를 발견하나 죄인을 기도중에 죽여 천국에 보낼수는 없다는 생각으로 죽이기를 주저합니다. 거트루드의 방에서 햄릿은 말다툼을 하다가 벽걸이 커튼 뒤에 인기척이 있음을 느끼고 클라우디우스가 방에 숨어들었다고 생각합니다. 커튼을 힘껏 찢은 햄릿은 커튼뒤에 숨은 사람이 오�필리어의 아버지인 폴로니어스임을 알게 됩니다. 이때 햄릿은 다시 귀신을 보게 됩니다. 아들이 허공에 대고 말하는 것을 본 거트루드는 햄릿이 진짜 미친 것이라 생각합니다. 햄릿은 폴로니어스의 시체를 숨깁니다. 이때 유령은 햄릿에게 복수를 다시 다짐시킵니다.

이 범죄로 그는 즉시 영국으로 추방됩니다. 클라우디우스는 햄릿을 영국으로 추방하면서 햄릿 두 친구인 로젠크란츠와 길든스톤을 감시를 위해 동행시킵니다. 햄릿을 도착 즉시 죽이라는 밀서도 함께 보냅니다. 그러나 영국으로 가는 중 이 두 사람이 잠든 사이에 햄릿은 클라우디우스가 영국 왕에게 보낸 편지를, 로젠크란츠와 길든스톤의 처형을 명령하는 새로운 편지로 바꿔치기합니다. 그러나 햄릿을 실은 배는 영국으로 가는 중에 해적에게 붙들리게 되고 햄릿은 겨우 탈출하여 다시 덴마크로 돌아오게 됩니다. 로젠크란츠와 길든스톤은 해적에 붙잡히고, 영국에 도착한 후 반역자라고 믿는 영국 왕에 의해 처형당합니다.

아버지의 죽음 이후 오�필리아는 슬픔에 미쳐 강물에 빠져 죽습니다. 프랑스에 머물고 있던 폴로니어스의 아들 레어티즈는 분노에 휩싸여 덴마크로 돌아옵니다. 클라우디우스는 햄릿이 아버지와 누이의 죽음에 책임이 있다고 그를 설득합니다. 한편, 호레이쇼와 왕은 햄릿으로부터 왕자가 영국으로 가던 중 해적의 공격을 받아 덴마크에 돌아왔다는 편지를 받게되고, 가까스로 엘시노어 성에 도착한 햄릿은 호레이쇼와 재회합니다.

클라우디우스에게 설득당한 레어티즈는 아버지와 여동생 죽음에 격분하게 되자, 클라우디우스는 레어티즈에게 복수의 기회를 주겠다고 말합니다. 그는 몰래 칼날에 독을 뿌린후 펜싱대회를 개최할 것이니 이 칼로 햄릿을 죽이라 말합니다. 클라우디우스는 레어티즈가 실패할 경우를 대비해 독이 든 포도주도 준비합니다.

장례식 묘지에서는 오피리어의 장례행렬이 당도하고 햄릿을 발견한 레어티즈는 격분합니다. 레어티즈는 결투를 요청하고 햄릿은 이를 수락합니다. 계획대로 레어티즈와 클라우디우스는 햄릿을 죽이기 위해 햄릿이 결투 중에 마시도록 독이 든 포도주를 준비하고, 레어티즈의 칼에 독을 묻혀둡니다

노르웨이 군대가 다가오는 가운데 결투를 위해 성에 돌아온 햄릿과 레어티즈는 검술대결을 가장한 결투를 벌이게 됩니다. 이때 거트루드가 다가와 우연히 독이 든 포도주를 마시고 죽게 됩니다. 햄릿과 레어티즈가 계속해서 결투를 하던 중, 햄릿이 독물은 레어티즈 칼에 찔립니다. 도중 독이 묻은 칼이 바뀌어 햄릿의 손에 레어티즈 칼이 들리게 됩니다. 레어티즈는 자신도 상처를 입습니다. 독이 레어티즈 몸에 퍼지자 모든 것이 클라우디우스의 계략임을 레어티즈가 고백하게 되고, 죽어가는 레어티즈는 햄릿과 화해합니다. 죽어가면서 햄릿은 칼로 클라우디우스를 찌르고 나머지 독이 든 포도주를 마시도록 강요합니다. 클라우디우스는 결국 죽고 햄릿은 복수를 달성한 직후에 죽습니다.

노르웨이 군대가 성안으로 진입합니다. 죽어가고 있는 햄릿을 보면서, 절친한 친구인 호레이쇼는 슬픔에 잠긴 채 햄릿과 함께 죽음을 맞이하기 위해 스스로 목숨을 끊기로 결심합니다. 호레이쇼가 독이 든 잔을 입술에 갖다 대자 햄릿은 급히 말리며 살아남아 햄릿 자신의 이야기를 전하도록 설득합니다. 그리하여 그는 살아남아 햄릿의 비극적인 삶과 죽음에 대한 이야기를 들려줍니다.

햄릿의 아버지에 의해 전투에서 사망한 노르웨이 왕의 조카인 포틴브라스는, 덴마크와의 전투에서 승리하며, 이제 덴마크 왕위가 자신의 것임을 선언합니다. 햄릿의 시신은 경의를 다해 장례하도록 병사들에 지시하며 극은 막을 내립니다.





18분만 투자 하세요

햄릿

Hamlet

09



The time I kill is killing me.

## 주요 등장인물의 결말

### 햄릿

레이티즈의 칼에  
찔려 죽음



### 클라우디우스

햄릿이 지른 칼에  
맞은 후에  
거트루드가 남긴,  
독이 든 술을  
먹고  
죽음



### 거트루드

독이 든 술을  
마시고 죽음



### 레이티즈

햄릿의 칼에  
맞고 죽음



### 포틴브라스

덴마크 왕국의  
새 국왕으로  
추천됨



### 그외

폴로니어스,  
오펔리어,  
로젠크랜츠,  
길덴스텐  
모두 죽음



## 주인공 햄릿의 관점에서 본 극 “햄릿”의 사건들

1. 햄릿의 아버지, 햄릿 왕이 죽습니다
2. 햄릿은 아버지의 장례식을 위해 독일 비텐베르크에서 덴마크로 돌아옵니다.
3. 햄릿은 아버지의 유령을 보고 아버지가 클라우디우스에게 살해당했다는 사실을 알게 됩니다.
4. 햄릿은 클라우디우스의 죄책감으로 살해 확증을 잡으려고 연극을 무대에 올립니다.
5. 실수로 커튼 뒤에서 염탐하던 폴로니어스를 죽입니다.
6. 햄릿은 배신한 친구인 로젠크란츠와 길든스턴과 함께 영국으로 보내집니다.
7. 햄릿은 배에서 탈출하여 덴마크로 돌아갑니다.
8. 자살로 추정되는 연인 오피리아가 익사합니다.
9. 레어티즈가 돌아와 아버지의 죽음에 대한 복수를 모색합니다.
10. 클라우디우스가 레어티즈와 함께 햄릿을 죽이려는 음모를 꾸밉니다.
11. 거트루드는 실수로 독이 든 포도주를 마시고 죽습니다.
12. 결투에서 레어티즈가 독이 든 칼로 햄릿에게 상처를 입히고, 자신도 상처 입습니다.
13. 햄릿은 독이 든 칼과 독이 든 포도주로 클라우디우스를 죽이고 자신도 독으로 죽습니다.
14. 노르웨이 포틴브라스가 덴마크의 새 왕이 됩니다.



## 극 “햄릿”에서 거트루드가 독이 든 와인을 마신 이유는?

1. 연극 햄릿에서 거트루드가 독이 든 와인을 마신 이유는 여러 가지가 있을 수 있습니다.
2. 독이 든 포도주라는 사실을 몰랐을 수 있습니다. 클라우디우스가 포도주에 독을 넣었지만 거트루드에게 말하지 않았습니니다. 그녀는 단순히 무해한 음료라고 생각했을 수도 있습니다.
3. 그녀는 햄릿을 보호하려 했던 것이다. 햄릿은 라에르테스의 독이 든 칼에 부상을 입었고, 거트루드는 그 포도주를 마시면 목숨을 구할 수 있다고 생각했을지도 모릅니다.
4. 그녀는 죄책감을 느끼고 있었다. 거트루드는 첫 번째 남편인 햄릿의 아버지가 죽은 직후 클라우디우스와 결혼했습니다. 그녀는 재혼을 결정한 것에 대해 죄책감을 느꼈을 수도 있고, 포도주를 마시는 것이 자신의 죄를 속죄하는 방법이라고 생각했을 수도 있습니다.
5. 그녀는 단순히 부주의했습니다. 거트루드는 단순히 부주의했고 포도주를 마신 후의 결과에 대해 생각하지 않았을 수도 있습니다.

궁극적으로 거트루드가 독이 든 포도주를 마신 이유는 독자나 시청자의 해석에 맡겨져 있습니다. 정답은 없습니다.



## 햄릿의 우유부단함을 시간순으로 보여주는 사건들

1. 1막 4장: 햄릿은 아버지의 살해 사실을 알게 된 후 상황을 어떻게 처리해야 할지 우유부단해집니다. 그는 복수할지 말지 토론하고 결정을 내리기 위해 고군분투합니다.
2. 3막 2장 : 클라우디우스의 죄를 확인하기 위해 연극 'The Mousetrap'을 연출하는 장면입니다. 연극은 아버지의 살인을 재연하는 것이며 햄릿은 클라우디우스가 죄책감에 반응하기를 희망합니다. 그러나 연극이 진행됨에 따라 햄릿은 점점 우유부단해지고 복수를 해야 할지 확신이 서지 않게 됩니다. 이것은 그가 자신의 행동과 동기에 의문을 제기하는 연극 중 그의 다양한 독백에서 볼 수 있습니다.
3. 3막 3장: 햄릿은 클라우디우스가 기도하는 동안 그를 죽일 기회가 있었지만 클라우디우스가 내세에서 더 많은 고통을 받기를 원한다고 말하면서 그것을 하지 않기로 결정합니다. 이 지연은 햄릿의 우유부단함과 행동을 꺼리는 것을 보여줍니다.
4. 3막 4장: 햄릿이 실수로 폴로니어스를 죽였을 때, 그는 상황을 바로잡기 위해 즉각적인 조치를 취하는 대신 행동과 그 결과에 대해 생각하는 데 많은 시간을 보냅니다.
5. 4막 4장: 햄릿은 폴란드의 작은 부분을 정복하기 위해 군대를 이끌고 있는 노르웨이의 왕자 포틴브라스를 만납니다. 햄릿은 포틴브라스의 단호한 행동에 깊은 인상을 받았고, 이 만남으로 인해 자신의 우유부단함이 더욱 드러나고 맙니다.
6. 5막 2장: 마지막으로 극의 클라이맥스 마지막 장면에서도 햄릿은 클라우디우스를 죽이는 것을 주저하고 자신이 치명상을 입은 후에야 죽이게 됩니다. 이 망설임은 그의 우유부단함이 극이 끝날 때까지 계속되었음을 보여주는 것입니다.